ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ЭМПАТИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Винокурова Галина Михайловна
Студент ВГСПУ, воспитатель детского сада № 366 Дзержинского района г. Волгограда
galochka.vinokurova86@mail.ru

Михайлова Татьяна Николаевна
Кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
ikrannikova@mail.ru

Аннотация: В статье рассмотрены теоретические основы процесса развития эмпатии в дошкольном возрасте. Описаны педагогические условия, способствующие повышению уровня развития эмпатии у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации.
Ключевые слова: эмпатия; идентификация; педагогические условия; сопереживание; эмоционально-волевая сфера.

В современной теории нравственного воспитания, которая строится на сочетании концепций, значительное место отводится воспитанию гуманных чувств и качеств личности: эмоциональной отзывчивости, дружбе, взаимопомощи, уважению к другим людям.

Эмпатия давно считалась одним из таинственных явлений человеческой психики. В российской психологии изучением проблем эмпатии занимались многие ученые. Ее сущность исследовали К. Роджерс, К.Г. Юнг, А. Адлер и другие.

Многие явления, рассматриваемые психологией и педагогикой, имеют определенную исследовательскую базу в различных отраслях философского знания. То же самое относится и к понятию "эмпатия".

Историю исследований эмпатии можно проследить до конца девятнадцатого века. В философских дисциплинах, таких как этика и эстетика. Различные этические и эстетические доктрины описывают характеристики человека, отражают конкретные обстоятельства его взаимоотношений с другими людьми и способствуют пониманию и познанию других. [1].

Эти теории положили начало изучению эмпатии в психологии. Э. Титченер был первым, кто ввел термин "эмпатия" в психологическую науку.

В отечественной психологии этот термин закрепился в начале 70-х годов XX века благодаря работам Т.П. Гавриловой.

Отечественные психологи, Л.И. Божович, Т.П. Гаврилова, при изучении эмпатии допустили, что она, равно как и любое иное новообразование в психической жизни человека, развертывается от элементарных (натуральных) форм эмоциональной отзывчивости (заражения, сопереживания) к сложным социально обусловленным формам (сочувствию).

С.Л. Рубинштейн рассматривал эмпатию в качестве элемента любви человека к человеку, как эмоционально опосредованное расположение к находящимся вокруг.

По мнению В. Бойко, эмпатия – это форма рационально- эмоционально-интуитивного отражения другого человека. [2].

В. Лабунская, Д. Ричардсон, А. Макеева характеризуют эмпатию как способность индивида к адекватной интерпретации выразительного поведения другого.

Современные исследования отечественных психологов (Ю.Б. Гиппернейтер, Т.Д. Крягина, Е.Н. Козлова) заверяют нас в том, что эмпатия – это:

- способность к последовательному выражению пониманию другого в речи и/или действии;
- способность к гибкому переключению от состояния эмпатического понимания к искреннему выражению своих чувств.

Нам близка точка зрения Л.П. Стрелковой и С.Б. Борисенко, которые помимо сопереживания и сочувствия выделили еще одну форму эмпатии – содействие. Этот вид эмпатии связан с уровнем развития нравственного сознания человека и качеством его социального опыта.

Многие психологи (Л.П. Стрелкова, А.Б. Орлов, М.А. Пономарева, Ю.А. Менджерицкая, М.А. Хазанова, Л.П. Выговская и др.) оценивают эмпатию как системное образование, которое включает в себя когнитивный, эмоциональный, конативный (действенный) компоненты. Следовательно, абсолютный эмпатийный процесс предполагает трехзвеньевую цепочку: сопереживание, сочувствие и внутреннее содействие, которое в идеале приведет к реальной помощи.

Таким образом, ретроспективный обзор зарубежных (Т. Липпс, М.Л. Хоффман, З. Фрейд, Э. Фромм, К. Роджерс и др.) и отечественных (Т.П. Гаврилова, Л.И. Божович, А.А. Бодалев, Л.П. Стрелкова, Ю.А. Менджерицкая и др.) исследований эмпатии выявляет значительный интерес исследователей к изучаемому нами феномену и позволяет определить эмпатийность как свойство личности, которая может иметь познавательный характер (способность понимать и предвидеть), аффективный (способность эмоционально реагировать) и активно-деятельностный (способность к соучастию).

С целью теоретического обоснования и реализации комплекса педагогических условий, способствующих наиболее эффективно развивать эмпатию в дошкольном возрасте, первоначально нами было проведено диагностическое исследование.

В нашем исследовании были выделены следующие критерии выявления уровня развития эмпатии у старших дошкольников:

- уровень развития эмоционального компонента эмпатии;
- уровень развития когнитивного компонента эмпатии;
- уровень развития поведенческого компонента эмпатии.

На первом этапе экспериментальной работы нами был исследован эмоциональный компонент развития эмпатии. Для этого была использована диагностическая методика Г. А. Урунтаевой, Ю. А. Афонькиной «Понимание эмоциональных состояний».

По итогам диагностики были определены три уровня развития эмоционального компонента эмпатии у детей старшего дошкольного возраста.

Детей, которые, комментируя картинки с изображением человека, на вербальном уровне затрудняются или неверно различают и обозначают словом эмоциональное состояние, причем лучше понимают эмоциональные состояния взрослых, чем детей, мы отнесли к низкому уровню. Таких детей было 67%.

Детей, подробно описывающих действия, изображенные на картинке, отнесли к среднему уровню, так как они понимают и различают мимику, жесты основных

эмоциональных состояний: радость, гнев, грусть, печаль, но при этом они затрудняются при восприятии оттенков эмоций (отчаяние, сожаление и др.) – 33% детей.

Таким образом, анализируя полученные данные, был сделан вывод, что у детей знания об эмоциях ситуативны и неглубоки, ориентированы на яркие внешние признаки (рис. 1).



Рисунок 1. Результаты методики Г. А. Урунтаевой, Ю. А. Афонькиной «Понимание эмоциональных состояний»

Вторым этапом констатирующего эксперимента было определение уровня развития когнитивного компонента эмпатии у детей старшего дошкольного возраста. Он исследовался нами с помощью диагностической методики А. Д. Кошелевой «Изучение эмоциональных проявлений детей» [3]. Исследование проводилось в двух сериях. В результате проведения диагностики нами были выделены три уровня развития когнитивного компонента эмпатии у детей.

У большинства детей экспрессивно-мимические средства общения при изображении чувств и эмоций персонажей отличаются невыразительностью, недостаточным проявлением. У некоторых детей проявлялась робость, замкнутость, несобранность или агрессия. Этих детей мы отнесли к низкому уровню – 60%.

Дети среднего уровня верно передают эмоциональные состояния героев – персонажей, но при принятии на себя роли персонажа мимика и жесты мало выразительны – 33% детей.

Дети высокого уровня воплощают эмоциональные состояния героев в сценках, используя богатство экспрессивно-мимических средств общения. Достаточно выразительно изображают чувства и эмоции персонажа. Таких детей -- 7%.

Количественные данные представлены на рис. 2.



Рисунок 2. Результаты методики А. Д. Кошелевой «Изучение эмоциональных проявлений детей»

На третьем этапе проводилось исследование поведенческого компонента эмпатии у детей старшего дошкольного возраста. Для этого были использовали наблюдения за детьми в процессе совместной деятельности.

Аспекты наблюдения за поведением детей. Отношение ребенка к затруднительному положению партнера:

- замечает затруднение и готов оказать вербальную или практическую помощь;
- периодическое внимание к партнеру и его затруднениям; оказание помощи с целью демонстрирования своего превосходства;
- отсутствие всякого внимания и помощи партнеру.
- Отношение к успехам и неудачам ровесников:
- относится адекватно (в ситуации неудачи предлагает помощь, в ситуации успеха радуется);
- не замечает;
- относится неадекватно.

Оказание помощи сверстникам:

- помогает по своей инициативе;
- помогает неохотно, по просьбе взрослого или сверстника;
- отказывается помочь.

Результаты бесед и наблюдение за поведением детей в диагностических игровых ситуациях анализируются по следующим критериям:

- выделение ребенком ситуации, требующей ответной эмоциональной реакции;
- эмоциональный отклик на ситуацию, эмоциональное "заражение";
- желание выразить свои чувства, переживания (в речи, действии, деятельности);
- умение самостоятельно выразить свое отношение, активность;
- соответствие эмпатийных реакций, эмпатийного поведения определенной ситуации.

В ходе наблюдений было установлено, что большинство детей в реальных ситуациях совместной деятельности отказываются помогать своим сверстникам, предпочитают индивидуальную работу. Эти дети были отнесены к низкому уровню (60%).

Часть детей стремятся помогать сверстникам только на вербальном уровне, а при внесении реальных ситуаций наблюдается иная картина. Эти дети были отнесены к среднему уровню – 40% детей (рис. 3).



Рисунок 3. Уровни поведенческого компонента эмпатии

Обобщая результаты констатирующего эксперимента, нами было выявлено три уровня развития эмпатии у детей 5-6 лет:

Низкий уровень развития эмпатии -- обеспечивает развитие эмпатии, проявляющейся на основе слабо выраженного сопереживания или его отсутствия. Выражается в переживании состояний, которые испытывает другой, на основе отождествления с ним.

Средний уровень развития эмпатии -- позволяет ребенку обрести свойства, присущие сопереживанию и сочувствию, таким как: переживание субъекта по поводу чувств другого, обращенность к внутреннему миру другого. Включает в себя идентификацию субъекта с объектом эмпатии.

Высокий уровень развития эмпатии характеризуется способностью к критическому осмыслению своего поступка, адекватной оценке своей деятельности, стремлением к оказанию действенной помощи. Успешность ее зависит от степени обращенности личности к своему внутреннему миру, подвержено рефлексии.

Таким образом, проведенный констатирующий эксперимент показал, что 7% воспитанников способны к эмпатическим переживаниям. Таких детей чаще других приглашают в игры, обращаются к ним с просьбами.

Большинство (60%) детей в экспериментальной группе находятся на низком уровне развития эмпатии. Наблюдаемое желание детей на вербальном уровне помогать, проявлять сочувствие даёт основание предполагать, что использование специально разработанного комплекса педагогических условий, основу которого составит организация совместной деятельности детей, позволит им в дальнейшем проявлять эмпатию к людям в реальных ситуациях. Так как это обусловлено наличием

сензитивного периода, произвольностью психических процессов, стремлением детей к совместности, взаимодействию, принятию позиции другого (рис.4).

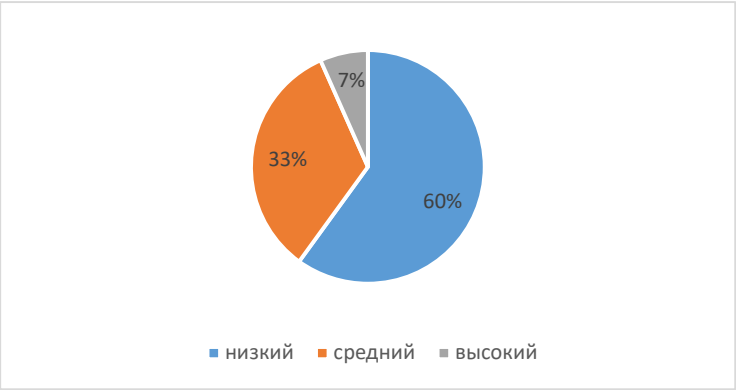


Рисунок 4. Уровни развития эмпатии у детей 5-6 лет по результатам констатирующего эксперимента

В связи с этим, по нашему мнению, необходимо научить ребенка осознанно относиться к чувствам другого, к своему внутреннему миру и внутреннему миру других, развивать стремление к оказанию действенной помощи другим детям.

Практическая реализация этих проблем сводится к созданию педагогических условий, способствующих повышению уровня развития эмпатии у старших дошкольников.

Анализ психологической и педагогической научной литературы по проблеме развития эмпатии у ребенка дошкольного возраста, а также полученные результаты дали нам основание для выделения следующих педагогических условий:

- организация совместной деятельности детей (познавательной, трудовой, игровой и т.п.);
- построение соответствующей развивающей предметно-пространственной среды в ДОО;
- привлечение семей воспитанников к данному процессу.

Большая роль отводилась нами организации совместной деятельности детей.

Специально создавались или использовались спонтанно возникающие ситуации с нравственным содержанием, стимулирующим проявление содействия, «сорадования».

Этот этап был направлен на развитие потребности в оказании помощи, альтруистическом поведении, способности принимать позицию другого. Моделируемые педагогами ситуации должны были стимулировать детей на оказание помощи сверстнику, другому человеку.

Использование ситуаций, из которых ребенок должен найти выход, опираются на уже имеющийся у ребенка эмоционально-ценностный опыт и способствует развитию эмпатии. Данная модель предполагает такой вариант развития эмпатии, который направлен на формирование всех компонентов эмпатии (эмоционального, когнитивного, поведенческого), развитие умения распознавать эмоциональные

состояния и чувства человека, понимать и принимать позицию другого, выстраивать разные формы межличностной коммуникации, проявлять стремление к помощи.

На этом этапе необходимо:

1) развивать умение взаимодействовать и сотрудничать в различных ситуациях;

2) воспитывать желание помочь, поддержать, посочувствовать, порадоваться за другого;

3) обучать детей анализу и оценке поведения с точки зрения эталонов этического поведения.

На этом этапе мы также использовали:

1) разнообразные совместных игры;

2) другая совместной деятельности, способствующей объединению детей;

3) проблемные ситуации с нравственным выбором.

Обогащение эмпатийного опыта детей может осуществляться также посредством использования произведений художественной литературы, анализа жизненных ситуаций разного содержания. Побуждение педагогом детей к проявлению своего эмоционального отношения к разным ситуациям также является одним из средств обогащения эмпатийного опыта детей.

Большое внимание также уделялось нами построению развивающей предметно-пространственной среды в условиях ДОО. Так как в ходе исследования мы столкнулись, по нашему мнению, с недостаточной обустроенностью групповых помещений.

А это в свою очередь влияет на успешное развитие эмпатии у детей.

В ходе экспериментальной работы мы столкнулись с недостаточным вниманием воспитывающих взрослых к проявлению эмпатии в семье. Прежде всего, это происходит, по нашему мнению, из-за низкого уровня этической культуры и нравственного самосознания родителей. Также нами было отмечено отсутствие интеграции интересов и усилий образовательной организации и семьи для формирования эмпатийных отношений детей.

Именно родители учат детей откликаться на чувства других людей, понимать и принимать другого человека. Тот, кто наиболее чуток к эмоциональному состоянию другого, охотно помогает и наименее склонен к агрессии. Сочувствие и альтруистическое поведение свойственны детям, родители которых разъяснили им нравственные нормы, а не прививали их строгими мерами. Проявляя доброжелательность, внимание, заботу, любовь, родители закладывают мощный фундамент для становления нравственных чувств ребенка.

Для привлечения семей воспитанников к данному процессу нами был разработан комплекс занятий. В основе которых лежала совместная игровая деятельность. Занятия имели определенную структуру:

- вводная беседа о дружбе, выручке и взаимопомощи. Установка на восприятие произведения.
- Чтение литературного произведения.
- Беседа по произведению. Доведение до сознания детей идеи и важных моментов.
- Дискуссия по прочитанному.

- Рассматривание иллюстраций, картинок по произведению.
- Игры – драматизации по произведению; выставки книг, рисунков; складывание пазлов, разрезных картинок; дидактические и настольно-печатные игры; упражнения на развитие мимики, пантомимики.
- Повторное чтение.
- Подведение итогов и установка на реализацию идеи взаимопомощи в жизни.

Для этого нами были подобраны произведения художественной литературы, содержание которых должно иллюстрировать определенные навыки сочувствия (табл.1).

Таблица 1.

Произведения художественной литературы

Название произведения	Автор	Цель
«Волшебное слово»	В. Осеева	воспитание вежливого поведения, доброжелательного отношения к окружающим.
«Мы поссорились»	А. Кузнецова	обучение умению понимать причины возникновения ссоры и находить правильный выход из конфликтных ситуаций.
«Лучший друг»	Ю. Ермолаев	формирование умения анализировать поступки героев; воспитание дружелюбия, уважительного отношения к сверстникам.
«На горке»	Н. Носов	воспитание взаимовыручки, взаимоуважения, воспитание умения работать дружно, согласованно со сверстниками.
«Яблоко»	В. Сутеев	воспитание честности, чувства ответственности за свои поступки, уважения и вежливости во взаимоотношениях со сверстниками, развитие самооценки воспитанников.

«Слепая лошадь»	К. Д. Ушинский	воспитание доброты и чуткости через эмоциональное восприятие произведения, ознакомление с такими нравственными категориями, как: добро, сострадание, сочувствие, зло.
«Как грибы с горохом воевали»	Русская народная сказка	формирование умения анализировать поступки героев произведения, воспитание дружелюбия, уважительного отношения к сверстнику; взаимопомощи.
«Снеговик- почтовик»	В. Сутеев	формирование умения анализировать поступки героев, воспитание доброжелательного отношения к сверстникам, сопереживания, сочувствия, взаимопомощи.
«Лиса и заяц»	А. Н. Афанасьев	воспитание дружелюбия, доброжелательного отношения к сверстникам, сочувствия, умения анализировать поступки героев сказки.

Примерные занятия на развитие эмпатии для детей старшей группы представлены нами в таблице 2.

Таблица 2.

Занятия на развитие эмпатии у детей старшего дошкольного возраста

Название	Содержание
«Эти разные эмоции»	Беседа по картинкам; волшебный сундучок «Эти разные эмоции», игра-этюд «Встреча с другом», «Соленый чай», игра «Немое кино», п/и «Пантомимы», д/и «Портрет», п/и «Утка с утятами» , драматизация «Овощи поссорились»; беседа «Мои эмоции», рисование «Портреты» (разные эмоции).

«Самый дорогой на свете человек»	Беседа «Моя семья», д/и «Маски», игра-этюд «Бабушка приехала», беседа по картинке «Разные сны» (рассказать, что снится разным детям), игра «Хорошо-плохо», игровая ситуация «Волшебный фонарик», «Угадай настроение», П/и «Гуси-лебеди», С-р/и «Семья» Стихотворение В. Руссо «О маме», стихотворение Е. Благиной «Что сказал вежливый?». Игра «Глаза в глаза», д/и «Угадай настроение», проигрывание проблемной ситуации «Мама устала».
«Подарим птицам нашу доброту»	Беседа «Как заботиться о птицах», д/и «Почему грустит воробей», игра-этюд «Птицы в клетке», с-р/и «Ветеринарная клиника» Просмотр мультфильма «Серая шейка», беседа, д/и «Эмоции», п/и «Лиса в курятнике» экологическая акция «Покормим птиц», д/и «Волшебный сундучок», п/и «Совушка», «Журавли».
«Друг в беде не бросит»	Драматизация «Три поросенка», беседа, музыкальная игра «Подружились», д/и «Театр настроения» игра-шутка «Сиамские близнецы», беседа «Чуткое и доброжелательное отношение друг к другу», стихотворение Г. Остер «Советы непослушным детям», игра «Веселая смесь», п/и «Веселый бегемот» Просмотр фрагмента из мультфильма «Димка и Тимка», песня «Настоящий друг» (музыка Б. Савельева), рассказ Л. Толстого «Два товарища», беседа, игра «Передай настроение»; игра «Сюрприз».
«Собака – верный друг человека»	Беседа «Домашние животные», чтение рассказа В. Сухомлинского «Старый пес», игра «Покажи эмоцию», п/и «Лохматый пес». Беседа «Если бы я нашел щенка», прослушивание песен «Пропала собака», «Не дразните собак», игра-этюд «Эмоции собак», п/и «Змейка», «Угадай кто?», игры на доверие, с/р игра «Ветеринарная клиника». Чтение бурятской сказки «Как собака нашла себе друга хозяина», стихотворение Т. Агибаевой «У

	меня теперь есть друг», беседа, игра «Мой друг» Д/и «Театр настроения», игра «Зеркало».
«Я считаю тебя хорошим»	Драматизация «Заюшкина избушка», беседа, игра «Кто что чувствовал», п/и «Угадай кто?» Игра «Мои добрые дела», д/и «Вежливые слова», п/и «Черный кот», игра-эстафета; «Передай другому», чтение стихотворения А. Барто «Хорошее настроение», «Вовка-добрая душа», беседа, драматизация, игра-упражнение «Поделись улыбкой»; драматизация «Шапокляк в гостях», беседа с героем, коллективная работа «Горячее сердце».
«Подружились-раздружились»	Пальчиковый этюд «Поссорились-помирились» », этюд «Мышонок мирится с друзьями», сказка «Лучшие друзья», д/и «Скажи ласковое слово», д/и «Вкусная конфета», п/и «Смелые мыши» Оформление «Альбом впечатлений», прослушивание песни «Если с другом вышел в путь» (муз. С. Шаинского), чтение стихотворения «Добрые слова», п/и с мячом «Ты мой друг» Игра-драматизация "Яблоко"(В. Сутеев), "Ссора" (С. Погореловского), лепка из соленого теста «Подарок для друга»

Ориентация на эмоции другого человека является необходимым условием для полноценной духовной деятельности человека. Эмоционально чувствительные люди лучше способны предсказывать реакции, действия и мнения других, более успешно общаться и взаимодействовать с ними, а также обладают высоким уровнем социальной креативности и самореализации.

На ранних стадиях психологического развития детей первым компонентом процесса сопереживания является эмоция-сопереживание, которое проявляется на основе таких механизмов, как эмоциональное заражение и узнавание.

С развитием второго компонента процесса сопереживания - эмпатии, когнитивный компонент - моральные знания и социальная ориентация ребенка - начинает играть ведущую роль. Истинное сопереживание предполагает не только эмоциональную чувствительность, но и высокий уровень понимания.

Основываясь на первых двух компонентах процесса сопереживания, дошкольники испытывают желание помогать другим, что побуждает детей к проявлению сопереживания.

И именно дошкольный возраст является благоприятным периодом для развития эмпатии, поскольку у детей активно развивается способность к пониманию переживаний другого человека и проявлению сопереживания.

Ссылки на источники

1. Бадулина, А.О. Эмоциональное благополучие дошкольников/ А.О. Бадулина.- М.: Эконинформ, 2012. – 223 с.
2. Батаршев, А.В. Психология личности и общения / А.В. Батаршев. – М.: Владос, 2004. – 246 с.
3. Кошелева, А.Д. и др. Эмоциональное развитие дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.Д.Кошелева, В.И.Перегуда, О.А.Шаграева; Под ред. О.А.Шаграевой, С.А.Козловой. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 176 с.