

## РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «У НАС БЫЛО НА ХОПРЕ В УРЮПИНЕ - ГОРОДКЕ»

### Каратаева Светлана Николаевна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга», городского округа г.Урюпинск Волгоградской области.

[raduga5urup@mail.ru](mailto:raduga5urup@mail.ru)

### Найденова Людмила Викторовна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга», городского округа г.Урюпинск Волгоградской области.

[raduga5urup@mail.ru](mailto:raduga5urup@mail.ru)

### Геркушенко Светлана Владимировна

Кандидат педагогических наук, доцент каф. Педагогики дошкольного образования Волгоградского государственного социально-педагогического университета г. Волгоград, методист МБДОУ №5 «Радуга» г. Урюпинск.

[svetlana@gerkushenko.ru](mailto:svetlana@gerkushenko.ru)

**Аннотация:** В статье говорится о познавательной-творческой работе в рамках проектной деятельности по ознакомлению детей с историей и культурой родного края, итоговым продуктом которого стало фольклорно - музыкальное развлечение «Хопёрские вечерки».

**Ключевые слова:** курень; плетень; сени; котух; казачьи заповеди; пуховые изделия; прялка.

Формирование личности человека и чувство гражданского патриотизма происходит в дошкольном возрасте. Каждый из нас должен знать историю, традиции, культуру своей семьи, своего города, своей страны, природу родного края. [1]

Старинная мудрость гласит «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций, своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свой город, свою страну. Поэтому именно с дошкольного возраста следует воспитывать в детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрыть им истинные ценности семьи, нации, Родины.

Для успешности работы с детьми по ознакомлению с родным городом, применяем проектный метод – наиболее целесообразную форму для решения задач нравственно-патриотического воспитания. Проектный метод является методом практического целенаправленного действия, открывает возможность формирования собственного жизненного опыта детей; проектный метод идёт от детских потребностей и интересов; он предполагает погружение ребенка в определенную тему или проблему, открываются большие возможности в

организации совместной познавательно-поисковой деятельности детей, педагогов и родителей.

Обобщив исторический опыт проектной работы с детьми дошкольного возраста М. Б. Зуйкова, Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, выделили основные этапы разработки метода проекта:

1. **Целеполагание:** педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени.
2. **Разработка проекта** - план деятельности по достижению цели:
  - к кому обратится за помощью (*взрослому, педагогу*);
  - в каких источниках можно найти информацию;
  - какие предметы использовать (*принадлежности, оборудование*);
  - с какими предметами научиться работать для достижения цели.
3. **Выполнение проекта** - практическая часть.
4. **Подведение итогов** - определение задач для новых проектов.

Вашему вниманию представим **информационно-творческий долгосрочный** проект «У нас было на Хопре в Урюпине городке», который был разработан и реализован в старшей группе воспитателями, родителями и детьми.

**Цель** данного проекта: приобщение старших дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям, воспитание любви и привязанности к родному городу, краю.

При выполнении проекта были поставлены следующие **задачи**:

- Создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного города и края.
- Развивать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе.
- Развивать связную речь детей; обогащать и активизировать словарь детей, учить свободно мыслить, фантазировать.
- Воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к Хопёрскому краю.

На первом этапе (подготовительном) были проведены следующие мероприятия:

1. Изучили опыт работы в других группах образовательного учреждения.
2. Подобрали методическую литературу, познавательную и художественную литературу, иллюстрированный материал по данной теме.
3. Провели опрос родителей по теме проекта.
4. Оценили ситуацию в своей группе, проанализировали уровень знаний по теме проекта.
5. Составили перспективный план мероприятий. Совместно с детьми определили проблему проекта, после чего определились с продуктом проекта.

Идея создания проекта возникла у детей, тогда когда Агния З. принесла книгу Н.А. Шелекето «Мы из Урюпинска». (Рис. 1)



Рисунок 1

Вместе с главными героями сказочной повести – необыкновенными птичками хоперских краев: синичкой Красулей, воробьем Бариком-Чубариком и их друзьями, ребята шаг за шагом знакомились с достопримечательностями города и его окрестностей. Рассказы об Урюпинске детям очень понравились, и мы захотели узнать, как образовался город Урюпинск, познакомиться с местными достопримечательностями, традициями и обычаями Хопёрского края. Проблема заключалась в том, что мы взрослые (воспитатели, родители) и дети недостаточно знают историю родного города, края, его достопримечательности, поэтому мы решили подробнее изучить их. А самое главное, на наш взгляд, результатом нашей деятельности станет то, что с полученными знаниями мы можем поделиться со своими сверстниками и с младшими детьми детского сада.

На подготовительном этапе в ходе бесед выяснили уровень знаний детей о казачьем крае, и пришли к выводу, о необходимости расширения знаний об истории родного края, обычаях и традициях и жизни казаков.

На следующем этапе спланировали и организовали совместную деятельность педагога и детей, совместную деятельность в режимных моментах и самостоятельную деятельность детей.

Детей мы объединяли в рабочие группы. По необходимости оказывали ребятам практическую помощь, а также направляли и контролировали осуществление проекта.

Работая над проектом, мы соблюдали ряд условий:

- детям нельзя навязывать своё мнение, все решения принимаются коллективно, на основе диалога;
- все предложения, пожелания детей необходимо записывать, чтобы ничего не упустить;
- дети в ходе работы над проектом вступают во временные и постоянные микро группы. Нами были созданы условия для совместной партнерской деятельности в каждой группе.

В ходе работы над проектом было проведено ряд мероприятий познавательно-исследовательского характера, что способствовало обогащению детских представлений об истории и быте казачества, развитию познавательного интереса к истории малой Родины, приобщению к казачьей культуре:

1. Проведены ряд целевых экскурсий «Путешествие в историю родного города», которые помогли поддержать интерес у детей и пополнить знания о жизни и культуре Хоперского казачества. Первая экскурсия была по городу Урюпинску. На улицах города мы увидели скульптуры, памятники, старые здания. (Рис.2). Дети еще раз увидели красоту родного города, достопримечательности. Увиденным они поделились с родителями и младшими братьями и сестрами.



Рисунок 2

Вторая экскурсия – это городской краеведческий музей. В краеведческом музее экскурсовод представила нашему вниманию экспозицию, отображающую историю Урюпинска со времен основания города до наших дней. Дети познакомились с макетами домов и подворий казаков-коренных жителей Прихопёрья. В музее Козы дети познакомились с козоводством и ремеслом вязания пуховых изделий из козьего пуха. Воспитанники имели возможность поучаствовать в этом процессе, начиная с чесания пуха, прядения пуха и вязания платка. Вместе с родителями и детьми посетили районный историко-краеведческий музей «Левыкинский городок» под открытым небом. Во время экскурсии по казачьему городку взрослые и дети много интересного узнали о жизни, быте и культуре Хоперского казачества. Экскурсии очень понравились взрослым и детям, и вызвали у всех много положительных эмоций. (Рис. 3)



Рисунок 3

2. Проведены тематические беседы «Город, в котором я живу»; «Почему в Урюпинске любят козу?»; «10 интересных достопримечательностей города Урюпинска»; «Казачьи заповеди и поговорки»; «Казачья семья. Кто они?»; «Воспитание детей в казачьей семье». В ходе бесед ребята с увлечением рассказывали, что нового узнали, где побывали и что интересного видели.
3. Оформлены презентации «От станицы до столицы»; «Жизнь и быт в казачьей семье»; «Мы из города казаков». (Рис.4) Аня Ж. с родителями изготовили альбом «Мы из города казаков». С большим интересом она рассказала об Урюпинске, о достопримечательностях нашего города.



Рисунок 4

4. Проведены цикл занятий «Путешествие в историю родного Прихоперья» по познавательному развитию «Мой город – Урюпинск» (Рис.5); «Мой родной край» (Рис.6); «Легенды казачьего края»; «Пуховязальное ремесло» (Рис.7); «Пуховые изделия дарят уют и тепло» (Рис.8) на занятиях познакомились с промыслами, с традиционными праздниками: «Колядки» (Рис.9), «Пасха» (Рис.10).



Рисунок 5



Рисунок 6



Рисунок 7



Рисунок 8



Рисунок 9



Рисунок 10

5. В группе проведена неделя казачьих игр и забав, создана картотека подвижных казачьих игр и забав. Дети с удовольствием стали играть в

казачьи игры, такие как «Монах», «Папаха», «Вербочка», «Кулючки», «Заря». (Рис.11)



Рисунок 11

6. Проведена встреча с детским казачьим ансамблем «Хоперские казачата»

7. Встреча с Надеждой Маркиной - местным автором песен «Серенькая козочка» и «Песня об Урюпинске». (Рис.18). В ходе встречи дети узнали о местных традициях и обычаях казаков. О том, как казаки слагали песни о своей жизни. Играя казачьи песни, они показали, как раньше собирали казака в поход, какими песнями встречали весну, поиграли с нами в народные игры. Детям было очень интересно общаться и узнавать новое о своем крае.

8. Оформлены дидактические игры «Собери казака в поход», «Назови предметы казачьего быта», «Разрезные картинки» с помощью игр дети познакомились с предметами старины, казачьим обиходом, с казачьей культурой, обрядами, старинными казачьими выражениями.

9. Создана выставка пуховых изделий»; «Пуховые изделия дарят уют и тепло». (Рис.12)



Рисунок 12

10. Создан мини-музей «Казачий курень». (Рис.13)



Рисунок 13

Результат нашего проекта - фольклорно – музыкальное развлечение «Хоперские вечерки». В ходе развлечения актуализировали любовь к родному краю, расширили знания о народных традициях казачества. Во время мероприятия были созданы условия для положительных эмоций. Формировалось слуховое восприятие казачьих песен.

Приведем описание нашего мероприятия

Ход мероприятия.

Звучит фонограмма « У нас было на Хопре в Урюпине – городке». Дети входят в зал под музыку. Родители встречают их в зале.

**Вед.1.** Здорово дневали гости дорогие!

Веселья вам, да радости

Старые , да молодые, веселые да удалые!

Давно мы вас поджидали,

Праздник без вас не начинали!

Сегодня вы услышите много замечательных песен

А песня родится там, где много солнца, света, радости.

Такова наша Хоперская казачья земля.

Здесь не смолкают веселые хороводы,

Нарядны и красивы казачки,

Сильны и отважны казаки

**Вед. 2** После трудового дня молодые казаки и казачки собирались на посиделки. Песни играли, шутили, новости станичные обсуждали. А как это было, мы вам сейчас покажем. А вот они идут, наши хоперские казачата. Встречайте!

(Входят дети)

**1дев.** Здорово дневали!

**2мальч.** Здорово ночевали? (Кланяются)

**Вед.** Слава Богу!

**Реб.** Сколько сказочных мест у России.

Городов у России не счесть

Может, где -то бывает красивей,

Но роднее Урюпинска нет!

**Реб.** Мой милый край, ты сердцу дорог!

Я с детских лет в тебя влюблен!  
В степную ширь хоперских далей  
И в каждый куст, и в каждый клен!

**Песня «Урюпинский вальс»** Слова Николай Заблочких, муз. Надежда Петровна Маркина.

**2дев.** Есть у нашего народа,  
Вечные особые черты.  
Не берут их ни годы, ни невзгоды  
От души они идут, от доброты.

**Мальч 4.** Гость, войди!  
Традиций не нарушим  
Мы всегда чайку нальем  
Всем известно казаков радушье,  
Хлебосольство и открытый дом.

**Вед.** Что ни говори, а гостеприимством, радушием славен наш край. Только гость на порог, а вот разносолы на столе. А вот и гости ансамбль «Хоперские казачата» встречайте.

**Песня «Кундюбочка»**

**1Вед.** Что для казака главное. Верно. Жизнь казака без коня не мыслима. О коне они заботились больше, чем о себе. Недаром о них пословицы сложены.

-Казак без коня не проживет и дня.  
-Казак сам не поест, а коня накормит.  
-Не конь казака красит, а казак коня.  
-Казак без коня, что солдат без ружья.

**Реб.** Наши предки казаки, нам завет давали  
Чтоб традиции отцов мы не забывали  
Чтобы землю берегли. Не жалея жизни.  
Чтоб любили край родной и свою отчизну.

**Песня «Не пыли дорога»**

**Реб.** Посмотри честной народ, не пыли дорожка  
Казаки на круг идут поплясать немножко.

**Танец с конями. (Рис.14)**



Рисунок 14

**2 Вед.** А у нас казачки есть, что не можно глаз отвести.

А как песни запоют – сразу ноги в пляс идут.

**Реб.** Собирайтесь народ в наш веселый хоровод. Песни играть, да плясать. Всех в круг собирать.

**Вед.** Наши казачки на все руки мастерицы. И печь и вязать, в хороводах плясать, а с песней любое дело спорится

**Танец – хоровод «Серенькая козочка».** (Рис.15) Музыка и слова местных авторов Николай Заблодских, Маркиной Н. П.



Рисунок 15

**Реб.** Казачьи пени слушать, что мед ложкой кушать.

**Вед.** Да, места наши песенные!

А ведь с песней казак родился, шел на службу, с невестой обручался!

**Песня «Ковыль травка»** Исполняет детский ансамбль «Хопёрские казачата»

**Реб.** День разгорается, солнце улыбается

А у нас посиделки продолжаются.

Собирайся детвора. Ждет казачья вас игра!

**«Папаха»** (Под музыку папаху передают по кругу и приговаривают.

Ты лети, лети папаха,

Ты лети. Лети вперед

У кого папаха встанешь,

Тот на круг няхайидеть!

Музыка смолкает у кого в руках папаха, тот входит в середину круга и танцует)

**Вед.** Посмотрите, сценку как девчата ребят на улицу звали.

**Сценка.**

Казачка. Приходи Игнашка, погударим с тобой.

Казак. Меня маменька не пускает.

Казачка А че так?

Казак На плетне повис и помочь порвал.

Казачка. А ты другие портки надень, да и приходи. Песни слушать, семечки лузгать.

**Дев.** Эй, девчонки хохотушки, запевайте ка частушки.

**Мал.** Но и мы не промолчим, жару с перцем зададим.

**Частушки.**

1. Конфетки мои земляничные,

Посмотрите на нас какие симпатичные.

2. Казачат нас хоть и мало, ничего справляемся,

А живем мы в городке, что на речке, на Хопре.

3. Словно солнце на заре, городок наш на Хопре,

Он платками славится, Урюпинск называется.

4. Мои щечки, как листочки, глазки, как смородинки,

Меня Дашею зовут, мне всего 6 годиков.

5. Эх, топни нога, нога правенькая,

Все равно я хороша, хоть и маленькая.

6. Я и так, я и сяк, я и зайчиком,

Почему же не сплясать, с этим мальчиком.

7. Я и так, я и сяк, я и белочкой,

Почему же не сплясать, вот с такую девочко

Реб. Нам неделю не спалось.

Не спалось, не пилося, не елося.

Нам давно с вами девчата поплясать хотелось!

**Танец «Полька с каблучком»**

**Вед.** Как у нас на Хопре, зорьки ясные,

Как у нас на Хопре ветры- ястребы!

Как у нас на Хопре – дали синие.

А казаченьки у нас говорливые.

(Девочки приглашают ребят погулять.)

**Песня «У нас было на Хопре» ансамбль «Хоперские казачата»**

**Дев.** Мы и пели для вас, и плясали для вас.

Если любо вам веселье, приходите в другой раз.

**Реб.** Вот и настал момент прощаться

Будет кратка наша речь.

Говорим мы до свиданья,

До счастливых, новых встреч.

(Дети кланяются)

**Вед.** Играми, да плясками сыт не будешь

Славится наш народ угощеньем знатным.

Чай горячий наша сила,

Украшение стола.

С чая лиха не бывает

Так в народе говорят.

**Вед.** А вас просим гости за стол присесть.

И с чаем душистым пирогов,

баранок поесть

11. Песня **«Серенькая Козочка»**, в исполнении ансамбля «Солнечные лучики» заняла третье место в городском конкурсе «Созвездие» (Рис. 16)



Рисунок 16

Работа над проектом нам позволила решить следующие задачи:

- Повысить уровень познавательной и творческой деятельности детей: усилить их самостоятельность, инициативность, активность, уверенность в своих силах, дети стали лучше планировать свои действия.
- Расширить знания детей о родном крае, жизни и быте казаков.
- Усилить интерес родителей воспитанников к жизни детей в группе детского сада, их желание участвовать в них.

В итоге работы над проектом была достигнута цель и решены поставленные задачи. Мы узнали много интересного об истории нашего края. Стало понятно, что памятники культуры города Урюпинска появились не случайно, их предназначение знакомить нас, подрастающее поколение, с традициями и жизнью одного из старейших городов России.

Одним из самых любимых и популярных праздников по праву считается День города. В сентябре 2018 года город Урюпинск праздновал свой юбилей – 400 лет. Наш город, как и многие другие на нашей земле, имеет свою историю, богатые традиции и объединяет людей самых разных возрастов, национальностей, профессий и интересов. За 400 лет, город превратился из сторожевой крепости в один из самых красивых городов российской глубинки. Он любим и почитаем всеми горожанами.

#### Ссылки на источники

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) - URL: [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru)

IMPLEMENTATION OF THE PROJECT “ONCE UPON A TIME IN URYUPIN TOWN”  
Karataeva Svetlana

Educator MBDOU "Kindergarten No. 5" Rainbow ", urban district of the city of Uryupinsk, Volgograd region.

[raduga5urup@mail.ru](mailto:raduga5urup@mail.ru)

Naydenova Lyudmila

Educator MBDOU "Kindergarten No. 5" Rainbow ", urban district of the city of Uryupinsk, Volgograd region.

[raduga5urup@mail.ru](mailto:raduga5urup@mail.ru)

Gerkushenko Svetlana

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor Teachers of preschool education of Volgograd State Social and Pedagogical University of Volgograd, methodologist MBDOU №5 "Rainbow" Uryupinsk.

[svetlana@gerkushenko.ru](mailto:svetlana@gerkushenko.ru)

Abstracts: The article refers to cognitive and creative work in the framework of project activities to familiarize children with the history and culture of their native land, the final product of which was folklore and musical entertainment "Hopersky Evenings".

Key words: wattle; canopy; kotuh; Cossack commandments; down products; spinning wheel.