РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИСТОРИКО – КУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Геркушенко Светлана Владимировна
научный руководитель РИП МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга» городского округа г. Урюпинск, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО ВГСПУ.
svetlana@gerkushenko.ru

Должикова Вера Васильевна
Заведующий, МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга», городского округа г. Урюпинск Волгоградской области.
raduga5urup@mail.ru

Титилина Екатерина Сергеевна
Старший воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга», городского округа г. Урюпинск Волгоградской области.
Fialka_ti@mail.ru

Аннотация*:* В статье рассказан опыт участия команды авторов в Международной премии МЫВМЕСТЕ с проектом Шагая по родному краю.
Ключевые слова: проектная деятельность; волонтерское движение МыВместе; социальная активность дошкольников; электронная книга; электронный музей; мультфильм.

В данной статье мы расскажем об участии в Международной Премии #МЫВМЕСТЕ на платформе ДОБРО.РФ. Премия учреждена по поручению Президента Российской Федерации «По итогам встречи с участниками Общероссийской акции взаимопомощи #МыВместе» от 23 июля 2020 г. № Пр-1150. Организатором Премии является Ассоциация волонтерских центров. Премия проводится по двум направлениям: Национальный трек Премии и Международный трек «We are together». Официальным информационным порталом Национального трека Премии является интернет-портал Премия.МыВместе.РФ и платформа ДОБРО.РФ. Портал используется участниками как информационный ресурс, на котором размещаются заявки и информация об условиях проведения мероприятий Премии. (рис.1) Платформа является основным инструментом взаимодействия с участником. На Платформе осуществляется прием заявок, выполнение участниками конкурсных испытаний и информирование об их результатах. (рис.2)

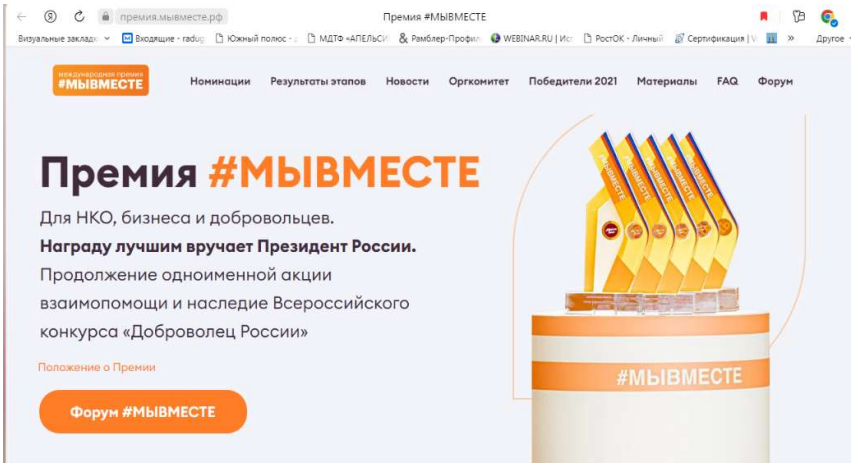


Рисунок 1. Интернет-портал Премия.МыВместе.РФ

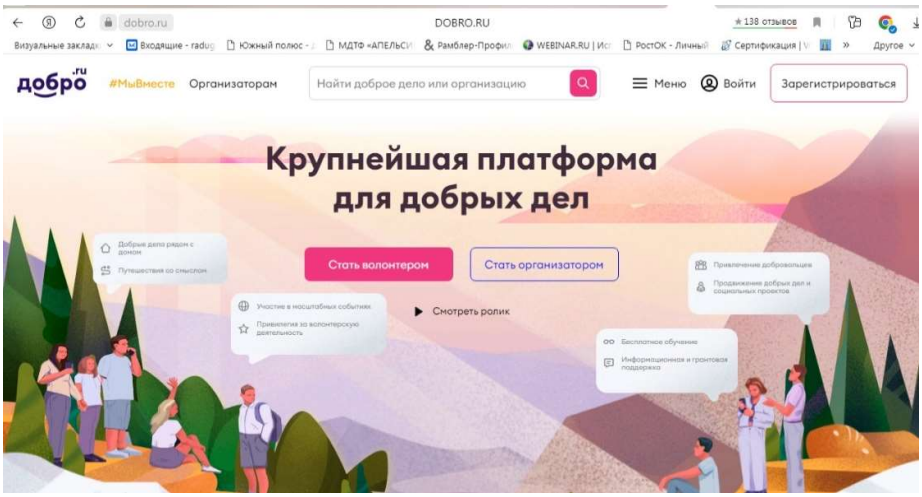


Рисунок 2. Платформа ДОБРО.РФ

Один из форматов денежной поддержки – это грант, который выдает государство, организации или частные лица на развитие различных видов деятельности, на определенную цель. К примеру, на обучение сотрудников, закупку оборудования, аренду недвижимости. В МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга» городского округа г. Урюпинск созданы соответствующие условия и предметно – развивающая среда для организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников с использованием электронных средств обучения. Сегодня очень остро стоит вопрос о развитии творческого потенциала каждого ребенка. В соответствии с ФГОС ДО одной из задач дошкольного образования является «создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными особенностями и

склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром. [1].

Для более эффективного усвоения знаний, развития познавательного интереса у воспитанников, мы широко применяем электронные средства обучения. Использование анимационной мультстудии HUE ANIMATION STUDIO, интерактивных планшетов, документ – камеры, интерактивного комплекса MimioTeach – позволяет погрузить детей в интерактивную среду, наиболее достоверно отображающую целостную картину мира, при этом ребенок оказывается не пассивным наблюдателем, а активным участником. Для успешности работы с детьми по ознакомлению с окружающим миром, для решения задач нравственно-патриотического воспитания мы применяем проектный метод. Так мы с 2019 года с детьми дошкольного возраста, их родителями и педагогами МБДОУ «Детский сад № 5»Радуга» городского округа г. Урюпинск реализуем с использованием цифровых технологий инновационный познавательно-творческий проект «Шагая по родному краю». С этим проектом мы и принимаем участие в Международной Премии #МЫВМЕСТЕ. (рис.3)

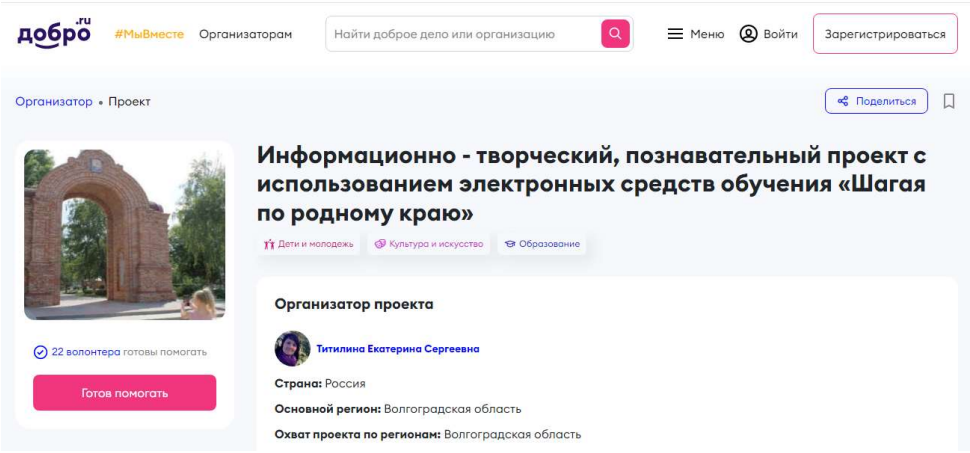


Рисунок 3. Размещение проекта на платформе ДОБРО.РФ

Цель Премии — признание и поддержка лидеров общественно значимых инициатив, направленных на помощь людям и улучшение качества жизни в России и мире. Задачи Премии: популяризация добровольческой деятельности; поощрение граждан и организаций, внесших особый вклад в решение важных гуманитарных проблем в своих странах; поддержка и тиражирование лучших социальных практик; укрепление международного сотрудничества; привлечение внимания граждан к достижению национальных целей развития России до 2030 года; объединение НКО, бизнес-сообщества, представителей медиа в команды региональных клубов #МЫВМЕСТЕ во всех субъектах Российской Федерации.

Согласно общей идее Премии наш проект направлен на раскрытие талантов и воспитание личности, развитие образования, добровольческого движения, патриотизма, культурных ценностей и традиций, сохранение исторической памяти. Работа над проектом раскрывает новые эффективные формы по формированию патриотических чувств у детей, развитию интереса к истории своей малой Родины

– городу Урюпинску. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка. Яркие впечатления об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. Знакомство детей с родным краем, с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины.

Социальная значимость нашего проекта заключается в создании единого пространства, объединяющего педагогический коллектив дошкольного учреждения, воспитанников дошкольного учреждения, семейные коллективы и социальных партнеров.

На первом «заявочном» этапе согласно Положению о проведении Международной Премии #МЫВМЕСТЕ для участия в конкурсе была выбрана категория «Волонтеры» и номинация «Страна возможностей». Затем составлена и размещена заявка, фото и видео материалы проекта на платформе ДОБРО.РФ в разделе #МЫВМЕСТЕ. (рис. 4)

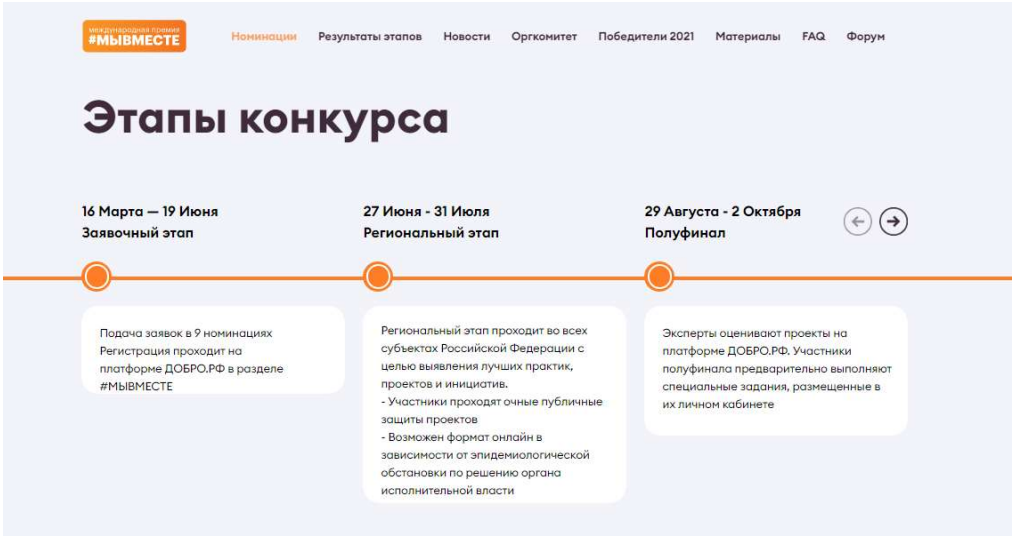


Рисунок 4. Этапы конкурса

Мы старались описать проект, его актуальность, цель и задачи, прописать ресурсы для реализации, достигнутые имеющиеся качественные и количественные результаты, способы и критерии оценки результатов, эффекты деятельности, а также дальнейшие планы после достижения результатов. После статуса «проект на модерации», наш проект прошел техническую проверку был допущен на региональный этап. (рис.5)

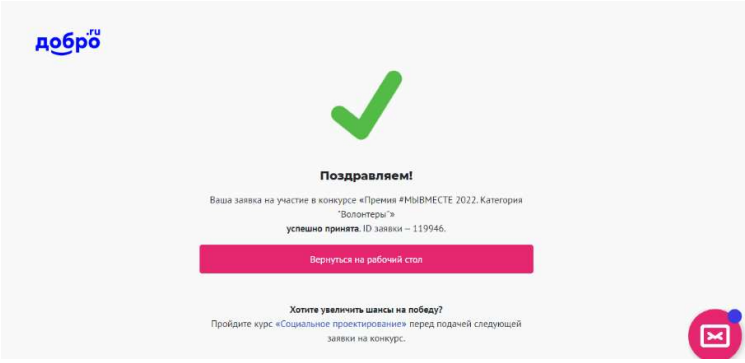


Рисунок 5

На региональном этапе во всех субъектах Российской Федерации проходила публичная защита заявленных проектов с целью выявления лучших практик, проектов и инициатив. В онлайн формате мы представили презентацию, демонстрирующую качественные и количественные результаты проекта. (рис.6)

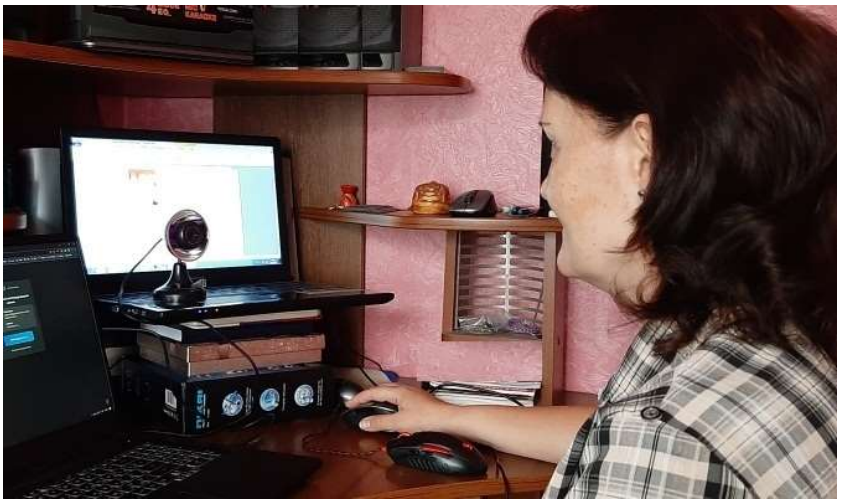


Рисунок 6. Онлайн - защита проекта на региональном этапе

По критериям: 1. Актуальность и социальная значимость проекта, направленность на различные целевые аудитории; 2. Наличие логической связи между проблемой, целями, задачами, мероприятиями проекта; 3. Открытость и прозрачность процесса реализации заявленного проекта; 4. Качество и содержательность презентации проекта; 5. Признание и вовлеченность в реализацию программы партнеров, местных сообществ и заинтересованных сторон таких как волонтеры, благополучатели, государственные органы экспертная комиссия в составе 3-х человек (2 региональных эксперта и 1 федерального уровня) после заслушивания защиты выставили баллы проекту. Набрав необходимое

количество баллов, мы прошли на следующий 3-ий этап – полуфинал федерального смотра.

Согласно заданиям полуфинала мы представили календарный план мероприятий, в котором отображены основные мероприятия по продвижению проекта, его качественные изменения, которые произойдут после реализации. Достижения команды с указанием их функционала и опыта, смету расходов проекта, включающую необходимые и достаточные расходы для эффективной реализации нашего проекта. Кроме документов необходимо было представить видеовизитку (рис. 7,8,9,10,11) продолжительностью не более 5 минут отвечающую на вопросы: почему мы делаем проект, каким образом достигаем решения поставленных целей и задач, кто наши целевые аудитории, что необходимо для реализации проекта, каковы результаты и показатели вовлеченности проекта.



Рисунок 7



Рисунок 8



Рисунок 9



Рисунок 10



Рисунок 11

В видеовизитке мы старались показать, организацию совместной познавательно-поисковой деятельности детей, педагогов и родителей. Расширение кругозора детей, коммуникативных способностей средствами интерактивных цифровых технологий, повышение творческой активности всех участников образовательного процесса. Подбор средств обучения и воспитания осуществляется для тех видов детской деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования. В рамках проекта «Шагая по родному краю» в детском саду реализуются подпроекты в соответствии с возрастной группой детей. Итоговым событием каждого проекта является создание авторского электронного продукта в совместной детско-взрослой деятельности.

В условиях проекта «Я родом из Хопёрского края, на свете нет прекрасней рая!» созданы Мультфильм «Ехали казаки» и электронный музей - «Жизнь и быт казаков». В условиях проекта «У реки Хопёр» созданы мультфильмы «Приключение козочки Кати» и «Жил был козлёнок». Мультфильм «Приходила коляда» продукт проекта «Казачьи праздники», мультфильм «Венок для Берёзки» продукт проекта «Фольклор, как средство развития речи детей дошкольного возраста». Электронный музей «Народный календарь кукол» создавался в рамках проекта «Поиграем, и край родной узнаем».

Наши воспитанники выступают ведущими мастер-классов, режиссерами анимационных фильмов, авторами электронных музеев и книг, соавторами ЭОР и тд. Совместно с социальными партнерами на региональных методических онлайн семинарах, на сеансах видеоконференцсвязи Всероссийской национальной образовательной Программы «Гимназический союз России» мы поделились с педагогами ОО опытом работы.

Планы на будущее это:

1. Развитие спектра проектной деятельности за счет расширения возможностей детской анимационной студии, покупки мультстанка для перекладной анимации, интерактивных панелей, позволит разнообразить деятельность по

созданию анимационных фильмов, анимационных буктрейлеров, электронных книг, музеев и др.

2. Расширение волонтерской деятельности детей и их родителей — медиаволонтерство, обучающие мастер-классы детей, мастер-классы родителей для детских проектов.

Пройдя испытания полуфинала и оценку федеральных экспертов, наша работа была удостоена выйти в следующий этап участия в Премии - в финал, который состоял из короткого задания и Народного голосования на платформе ДОБРО.РФ. Баллы, полученные в ходе Народного голосования, суммируются с оценками Федерального жюри. Таким образом, лидеры в голосовании получают больше шансов на победу. Кроме дополнительных баллов участники Премии получили широкую информационную поддержку и возможность познакомиться с проектами партнеров и единомышленников.

На каждом этапе участия командой организаторов осуществлялась оперативная и корректная поддержка. Проводились видео семинары, консультативная и сопровождающая помощь в организованном телеграмм канале.

Наши результаты были бы невозможны без социальных партнеров. В условиях реализации проекта осуществляется тесное взаимодействие с Урюпинским художественно – краеведческим музеем, картинной галереей, Урюпинским районным историко – краеведческим музеем под открытым небом «Левыкинский городок», Урюпинским Центром детского творчества, МАОУ «Лицей», Урюпинским телевидением, ФГБОУ ВО ВГСПУ, ГАУ ДПО ВГАПО.

Разработана модель этнокультурного воспитания дошкольников в проектной деятельности средствами цифровых технологий. Научное руководство со стороны ФГБОУ ВО ВГСПУ позволило решить данную задачу. При поддержке университета организован и проведен Всероссийский открытый профессиональный конкурс среди педагогов дошкольных образовательных организаций «Цифровые технологии – 2022». (рис. 12)

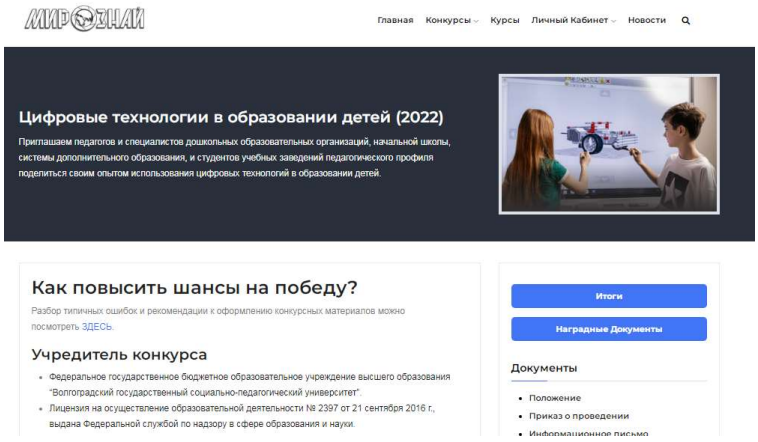


Рисунок 12

В рамках региональной инновационной площадки при содействии ГАУ ДПО ВГАПО представлен опыт педагогической работы по использованию цифровых технологий в образовательном процессе ДОО в соответствии с требованиями ФГОС ДО, а также распространение педагогических инновационных практик.

Организованы творческие практики для дошкольников и их родителей (законных представителей) по ознакомлению с историей, культурой и природой родного края. Тесное взаимодействие с Урюпинским художественно – краеведческим музеем (рис. 13), картинной галереей (рис. 14), Урюпинским районным историко – краеведческим музеем «Левыкинский городок» (рис.15), Урюпинским Центром детского творчества, Урюпинским телевидением позволило реализовывать проекты по созданию буктрейлеров, электронных музеев, энциклопедий родного края, мультипликационных фильмов этнокультурной и краеведческой направленности. Сотрудничество с музеем и телевидением позволило организовывать творческие конкурсы для детей из разных районов Волгоградской области, обеспечить информационную и рекреационную поддержку.



Рисунок 13


Рисунок 14


Рисунок 15

Сотрудничество с МАОУ «Лицей» города Урюпинска обеспечило проведение сеансов видеоконференцсвязи Всероссийской национальной образовательной программы «Гимназический союз России» города Санкт-Петербурга. В интерактивной форме познакомили участников ВКС с инновационными образовательными технологиями для эффективного творческого развития дошкольников. Показали возможности анимационной педагогики, популяризировали применение цифровых технологий в дошкольном образовании для создания активной развивающей образовательной среды и достижения целевых ориентиров ФГОС ДО.(рис. 16)

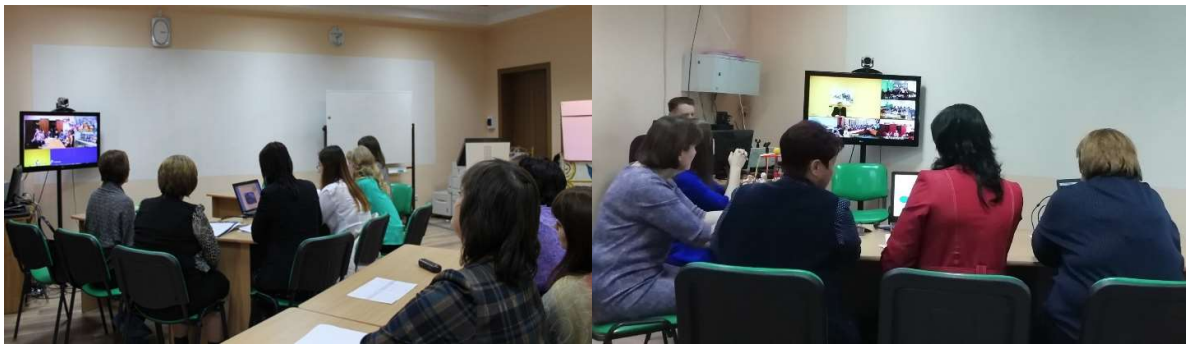


Рисунок 16

Работа над информационно - творческим, познавательным проектом с использованием электронных средств обучения «Шагая по родному краю» раскрывает новые эффективные формы по формированию патриотических чувств у детей, развитию интереса к истории своей малой Родины – городу Урюпинску. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка. Яркие впечатления об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Знакомство детей с родным краем, с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотами и гражданами своей Родины.

Социальная значимость нашего проекта заключается в создании единого пространства, объединяющего педагогический коллектив дошкольного учреждения, воспитанников дошкольного учреждения, семейные коллективы и социальных партнеров.

Ссылки на источники

1. Венгер Н.Ю. Путь к развитию творчества. /Н.Ю. Венгер // Дошкольное воспитание.- 1982. № 11.