

РАЗВИТИЕ ЭМПАТИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ПОСОБИЯ «КАРУСЕЛЬ ДРУЖБЫ»

Винокурова Галина Михайловна

Студент ВГСПУ, воспитатель детского сада № 366 Дзержинского района г. Волгограда
galochka.vinokurova86@mail.ru

Михайлова Татьяна Николаевна

Кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
ikrannikova@mail.ru

Аннотация. В современном мире, когда происходит интеллектуализация педагогического процесса в дошкольных образовательных организациях, поднимаются вопросы нравственного воспитания и формирования гуманистического мировоззрения личности. В статье рассказывается о применении пособия «Карусель дружбы», способствующего развитию эмпатии у старших дошкольников.

Нами рассматриваются вопросы формирования у ребёнка осознанного отношения к чувствам другого, к своему внутреннему миру и внутреннему миру окружающих. Развитие стремления к оказанию действенной помощи другим детям.

Ключевые слова: эмпатия; идентификация; дошкольный возраст; игра; пособие «Карусель дружбы»; эмоционально-волевая сфера.

В современных условиях воспитание подрастающего поколения является актуальным, с точки зрения гуманизации человеческих отношений, развития эмоциональной отзывчивости, доброжелательности, взаимопомощи и уважения к другим людям.

Развитие эмпатии представляет собой неразделимую составляющую в становлении личности детей в период дошкольного возраста. Именно в дошкольном возрасте закладываются эмоционально-нравственные основы культуры личности ребенка. Дошкольник, понимающий чувства другого, активно откликающийся на переживания окружающих людей, стремящийся оказать помощь человеку, попавшему в трудную ситуацию, не будет проявлять враждебность и агрессивность.

Эмпатия давно считалась одним из таинственных явлений человеческой психики. В психологии изучением проблем эмпатии занимались многие ученые. Ее сущность исследовали К. Роджерс, К.Г. Юнг, А. Адлер и многие другие.

По мнению психологов и педагогов, преимущественно важным и первостепенным в воспитании дошкольника, развитии его эмоциональной сферы является возникновение, формирование и развитие социальных эмоций и чувств, способствующие процессу социализации, возникновению его отношений с окружающими.

Э. Титченер являлся первым, который ввел термин «эмпатия» в психологию. Он считает, что сопереживание - это глубокое чувство, в котором состояние счастья и несчастья играют важную роль.

В психоанализе (З. Фрейд, К. Юнг, Е. Блейер) эмпатия рассматривается как взаимосвязь аффективных (способностью эмоционально реагировать) и когнитивных (познавательных) процессов. З. Фрейд считал, что сопричастие в эмоциональном состоянии человека реализуется посредством 2-х механизмов – заражения и подражания. Он отмечал о немаловажности эмпатического взаимодействия и говорил, что познание сущности данного процесса обеспечит возможность восприятия о специфичности общения и взаимодействия людей друг с другом.

В отечественной психологии термин «эмпатия» утвердился благодаря трудам Т.П. Гавриловой.

Т.П. Гаврилова, Л.И. Божович при исследовании эмпатии предположили, что она, равно как и любое иное новообразование в жизни человека, раскрывается естественных форм эмоциональной отзывчивости (заражения, сопереживания) к сложным социально определяющим формам – сочувствию. Данные исследования привели авторов к заключению о том, чтобы возникало сочувствие целесообразно аккумулировать достаточный опыт общения и взаимодействия с людьми и в конкретной степени, и в определенной степени развиваться в своём психическом ощущении. Иначе говоря, эмпатирующему человеку необходимо достичь определенного уровня своего нравственного развития.

А. А. Бодалев утверждал, что эмпатия – это переживание эмоционального состояния, в котором находится другой человек [1].

С. Л. Рубинштейн рассматривал эмпатию как некий элемент любви человека к человеку, как эмоционально косвенное расположение к присутствующим вокруг [7].

По мнению В. Бойко, эмпатия – это форма рационально- эмоционально- интуитивного отражения другого человека [2].

Современные отечественные психологи Ю. Б. Гиппернейтер, Т.Д. Крягина, Е. Н. Козлова утверждают, что эмпатия – это:

способность к последовательному выражению пониманию другого в речи и / или действию;

способность к гибкому переключению от состояния эмпатического понимания к искреннему выражению своих чувств [5].

Значительная часть исследователей Л.И. Божович, Т.П. Гаврилова, Т.Е. Конникова, А.П. Сопиков, И.М. Юсупов, О.И. Цветкова и другие определяют 2 формы эмпатии: сопереживание – «переживание субъектом тех эмоциональных состояний, которые испытывает другой человек, через отождествление с ним» и сочувствие – «переживание собственных состояний по поводу чувств другого» [3]; [4].

Нам близки взгляды Л. П. Стрелковой и С. Б. Борисенко, выделившие ещё одну форму эмпатии- содействие. Этот вид эмпатии связан с уровнем развития нравственного сознания человека и качеством его социального опыта [8].

Таким образом, монографический обзор зарубежных (Т. Липпс, М.Л. Хоффман, З. Фрейд, Э. Фромм, К. Роджерс и др.) и отечественных (Т.П. Гаврилова, Л.И. Божович, А.А. Бодалев, Л.П. Стрелкова, Ю.А. Менджерицкая и др.) исследований эмпатии открывает весомый интерес ученых у исследуемому нами явлению и дает возможность определить эмпатийность как свойство личности человека, которая в

свою очередь может иметь познавательный характер, (способность предвидеть и понимать), аффективный (способность эмоционально реагировать) и активно-деятельностный (способность к соучастию).

Цель исследования: теоретическое обоснование и экспериментальная проверка использования пособия «Карусель дружбы» в процессе развития эмпатии у детей 5-6 лет.

Задачи исследования:

Изучить психолого-педагогические аспекты проблемы развития эмпатии у старших дошкольников.

Выявить уровень развития эмпатии у детей 5-6 лет в экспериментальной группе.

Провести развивающую работу по использованию пособия «Карусель дружбы» для повышения уровня эмпатии у детей в условиях дошкольной образовательной организации.

На основе анализа психолого-педагогических исследований было выявлено наличие противоречия между потребностью развития эмпатии у детей 5-6 лет и целесообразностью использования пособия «Карусель дружбы», которое способствует эффективному осуществлению данной работы с детьми в условиях дошкольной образовательной организации.

Экспериментальная работа проходила в три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный.

С целью теоретического обоснования и реализации пособия «Карусель дружбы», способствующее особенно эффективно развивать эмпатию в дошкольном возрасте, первоначально нами было проведено диагностическое исследование.

Нами были выделены следующие критерии выявления уровня развития эмпатии у старших дошкольников:

- а) уровень развития эмоционального компонента эмпатии;
- б) уровень развития когнитивного компонента эмпатии;
- в) уровень развития поведенческого компонента эмпатии.

На первом этапе экспериментальной работы нами был исследован эмоциональный компонент развития эмпатии. Для этого была использована диагностическая методика Г. А. Урунтаевой, Ю. А. Афонькиной «Понимание эмоциональных состояний».

Анализируя результаты диагностики, были получены данные, позволившие определить уровни развития эмоциональной сферы детей. По итогам диагностики были определены три уровня развития эмоционального компонента эмпатии у детей старшего дошкольного возраста: высокий, средний и низкий.

Детей, определяющих картинки с изображением человека на вербальном уровне мы отнесли к низкому уровню. Воспитанники затруднялись или неверно обозначали эмоциональное состояние. Таких детей было 56 %.

Дети, которые подробно обозначали действия, изображенные на картинке, соотнесли к среднему уровню – 44 %. Они понимали и различали мимику, жесты основных эмоциональных состояний, таких как радость, грусть, гнев, печаль, но испытывали затруднения при восприятии окраски эмоций: сочувствие, сожаление,

отчаяние, опасение, жалость и др. Мы отметили, что знания детей об эмоциях поверхностны и ситуативны, т.е. направлены на явные внешние признаки.

Вторым этапом констатирующего эксперимента являлось определение уровня развития когнитивного компонента эмпатии у детей и исследовался нами с помощью диагностической методики А.Д. Кошелевой «Изучение эмоциональных проявлений детей». Исследование проводилось в двух сериях.

В результате проведения диагностики нами были определены три уровня развития когнитивного компонента эмпатии у детей.

Дети, у которых отмечалась робость, несобранность, замкнутость мы отнесли к низкому уровню. Таких детей было 63 %. У диагностируемых при изображении чувств и эмоций персонажей наблюдались экспрессивно-мимические формы общения.

Детей, передающие верно эмоциональные состояния персонажей, но при установлении на себя роли героя показали жесты и мимику менее выразительно мы отнесли к среднему уровню – 30 %.

Детей, выражающих эмоциональные состояния персонажей в ситуациях, применяли избыток экспрессивно – мимических средств общения отнесли к высокому уровню развития. Таких детей было 7 %.

На третьем этапе эксперимента осуществлялось исследование поведенческого компонента развития эмпатии у детей старшего дошкольного возраста. С этой целью осуществлялись наблюдения за детьми на этапе игровой деятельности. В процессе наблюдений выявлено, что большая часть детей в игровых ситуациях пренебрегает помогать ровесникам. Такие дети отстраняются от сверстников и предпочитают индивидуальную работу. Данных детей мы отнесли к низкому уровню – 60 %.

Дети, которые старались помогать своим ровесникам на вербальном уровне отнесены к среднему уровню. Таких детей было 40 %.

Обобщая результаты констатирующего эксперимента, нами было выявлено три основных уровня развития эмпатии у детей старшего дошкольного возраста:

Низкий уровень обеспечивает развитие эмпатии, проявляющейся на основе слабо выраженного сопереживания или его отсутствия. Выражается в переживании состояний, которые испытывает другой, на основе отождествления с ним.

Средний уровень позволяет ребенку обрести свойства, присущие сопереживанию и сочувствию, таким как: переживание субъекта по поводу чувств другого, обращенность к внутреннему миру другого. Включает в себя идентификацию субъекта с объектом эмпатии.

Высокий уровень развития эмпатии характеризуется способностью к критическому осмыслению своего поступка, адекватной оценке своей деятельности, стремлению к оказанию действенной помощи. Успешность ее зависит от степени обращенности личности к своему внутреннему миру, подвержено рефлексии.

Следовательно, проведенный нами констатирующий эксперимент продемонстрировал, что 7 % у детей наблюдается способность к эмпатическим переживаниям. Обычно с такими детьми стремятся общаться сверстники и их приглашают в игры. 33 % детей мы отнесли к среднему уровню, им характерна

идентификация субъекта. Основную массу детей отнесли к низкому уровню, им свойственно слабо выраженные сочувствие и сопереживание. Таких детей 60 %.

В следствии этого, по нашему мнению, необходимо научить детей осмысленно относиться к чувствам другого человека, к своему внутреннему миру и миру других людей, совершенствовать стремление к проявлению активной помощи другим детям.

Анализ психологической и педагогической научной литературы по проблеме развития эмпатии у ребенка дошкольного возраста, а также полученные результаты дали нам основание к использованию пособия «Карусель дружбы».

Формирующий этап строился с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. На формирующем этапе для развития эмпатии у детей дошкольного возраста, используя пособие «Карусель дружбы», мы включали в работу с детьми следующие формы: беседы, игровые упражнения, игры на развитие эмоционально - волевой сферы, подвижные игры народов Поволжья.

Далее мы хотели бы привести примеры, разработанной и реализованной нами развивающей программы.

Беседы на темы «Взаимопонимание», «Обида», «Забота», «Ответственность», «Щедрость и Жадность», «Взаимопомощь», «Доверие». В начале и в конце беседы использовалась игра, упражнение для настроения детей. Крутя карусель, дети узнавали, называли эмоциональное состояние другого человека, выполняли упражнение, настраивались на беседу (рис.1). Каждая беседа завершалась созданием детьми какого-либо рисунка в индивидуальных альбомах. В рисунке дети изображали эмоции, впечатления, знания и умения, полученные в ходе беседы (рис.2). Дети в беседах старались анализировать настроение, эмоции, поступки, ошибки героев, предлагали позитивные модели общения, поведения.



Рисунок 1. Игра на распознавание эмоционального состояния



Рисунок 2. Рисунки настроения детей

Игры на развитие эмоционально-волевой сферы («Повтори движения», «Покажи настроение», «Моё настроение», «Маски» «Тренируем эмоции» и др.) дошкольника направлены на развитие умения понимать эмоции других людей и выражать собственные эмоции, положительное самоотношение и принятие других людей (рис.3-5). Для того, чтобы понять другого человека, необходимо иметь хорошо развитые мышление и эмоционально-волевые процессы. Поэтому специально организованная игровая деятельность способствует формированию эмоциональной сферы детей дошкольного возраста, развивает нравственные мотивы поведения.



Рисунок 3. Игра «Покажи настроение»



Рисунок 4. «Моё настроение»



Рисунок 5. Игра «Маски»

Подвижные игры народов Поволжья. В игре дети учатся взаимодействовать, знакомятся с правилами дружбы и чувствами, развивают творческий процесс дружбы, развивают у детей навыки социального поведения и общения с другими людьми, чувство принадлежности к группе. Огромное нравственное значение заложено в играх. Именно в игре происходит зарождение начальных форм самооценки, самоконтроля, организованности и отношений Они определяют и регулируют весь ход игры, действия и поведение детей, их взаимоотношения. [6]. С помощью игр обеспечиваются

необходимые условия в ходе, которых дети проявляют взаимопомощь, сочувствие, сопереживание по поводу чувств другого человека.

Наполнение к игре: карусель; листок-символ (6 шт.); листок-флаг; листок-национальный костюм; листок - ложки (музыкальная пауза); шапочки к подвижным играм; кубик, коробка с изображением, выбором игры (рис.6).



Рисунок 6. Посobie «Карусель дружбы»

Ход игры: ребенок крутит карусель. Стрелка останавливается на любом листочке-символе, например, медведь, на следующем листе флаг народа и национальный костюм. Дети понимают, что, будут играть в русскую подвижную игру. С помощью кубика определяют, в какую под номером игру дети будут играть (рис.7;8).



Рисунок 7. Игра «Мяч в круг»



Рисунок 8. «Ручеёк»

На данном этапе мы создавали условия для общения и взаимодействия детей друг с другом, формировали навыки сотрудничества, положительного отношения детей друг к другу, эмпатии. Предоставляли детям возможность проявления взаимопонимания, поддерживали дружеские отношения.

Анализируя данные контрольной диагностики, были получены данные, позволившие выявить эффективность использования пособия «Карусель дружбы». Диагностические задания, показатели и характеристику уровней, мы использовали те же, что и на констатирующем этапе эксперимента. В результате проведенной нами работы отмечено значительное повышение уровня развития эмпатии у детей дошкольного возраста. Выяснили, что в экспериментальной группе не выявился низкий уровень развития эмпатии. Дети, которые показали средний уровень – 53 %. Высокий уровень был выявлен у 47 %. Результаты повторной диагностики позволили сделать вывод об эффективности проведенной работы и положительной динамике в изменении уровня развития эмпатии детей средствами пособия «Карусель дружбы».

Таким образом, анализ проблемы в психолого-педагогической литературе и собственный эмпирический опыт позволил нам сделать следующие выводы:

- развитие эмпатии детей в дошкольном возрасте демонстрирует, что данный период благоприятен для её зарождения, потому как у детей активно формируется способность понимать эмоциональные состояния, переживания другого человека и показывать это;
- важным для развития и эмпатии у детей являются специально подобранные методы и средства;
- основным условием развития эмпатии у детей дошкольного возраста выступает развитие их эмоциональной сферы. Можно утверждать о потребности сформировать у детей представлений об чувствах и эмоциях, развивать умения различать чувства и эмоции, умение понимать своё собственное эмоциональное состояние и другого человека, совершенствовать умения выражать свои чувства.
- использование пособия «Карусель дружбы» эффективно для развития эмпатии, так как основным его средством является игра – ведущий вид деятельности дошкольника. Через игру дети учатся взаимодействовать, сотрудничать, договариваться, знакомятся с чувствами, эмоциями, поддерживают дружеские отношения, развивают творческий процесс дружбы, развиваются у детей навыки социального поведения и общения с другими людьми.

Ссылки на источники

1. Бодалев А. А. Личность и общение / А. А. Бодалев. – М.: Педагогика, 1983. – 272 с.
2. Бойко В.В. Энергия эмоций в общении / В.В. Бойко. – М.: Просвещение, 1996. – 75 с.
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. - СПб.: Питер, 2008.
4. Гаврилова Т.П. Утверждение эмпатии // Журнал практического психолога. -2008. - № 5.

5. Гиппенрейтер Ю.Б., Карягина Т.Д., Козлова Е.Н. Феномен конгруэнтности эмпатии // Вопросы психологии. - 2009. -№ 4. - С. 61-68.
6. Кенеман А. В. Детские подвижные игры народов СССР : пособие для воспитателя детского сада. - Москва: Просвещение, 1989 - с.239
7. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. М.: Педагогика, 2008. - 416 с.
8. Стрелкова Л.П. Психологические особенности развития эмпатии у дошкольников: автореф. дис. ... канд. психол. наук: 19.00.07 / Л.П. Стрелкова; АПН СССР, НИИ дошк. воспитания. – М., 1987. – 24 с.
— URL: <https://moluch.ru/archive/43/5271/> (дата обращения: 20.01.2023).